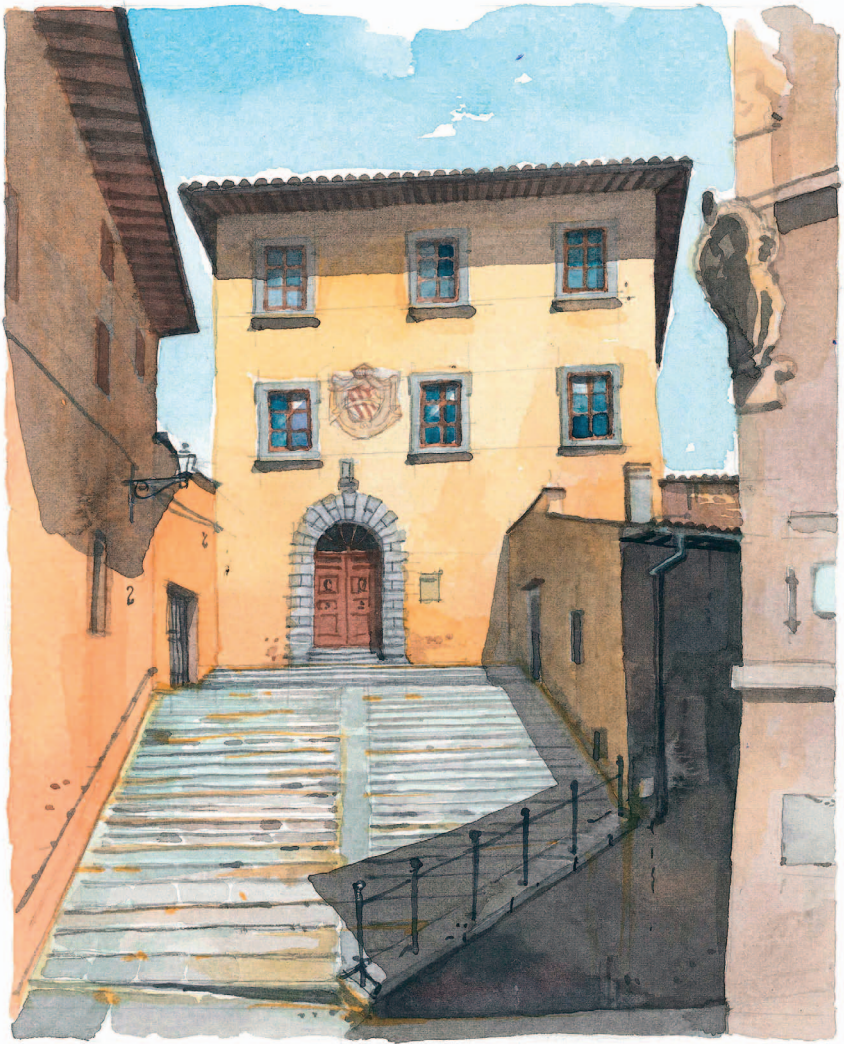
museo di FUCECCHIO

Comune di Fucecchio

PromoCultura

SERVIZI EDUCATIVI

Proposte per scuole, gruppi e giovani visitatori



acquerello di Massimo Tosi

LE COLLEZIONI DEL MUSEO

Sezione archeologica

La raccolta illustra aspetti del popolamento e della storia degli insediamenti del territorio di Fucecchio e delle aree contigue attraverso materiali databili tra il Paleolitico inferiore e il XVIII secolo. Dopo un'introduzione sull'aspetto del territorio e le faune marine e continentali plioceniche e villafranchiane, sono esposti i reperti paleolitici e mesolitici provenienti dalle Cerbaie. Ricostruzioni in scala di strutture militari e civili, ceramiche, lapidi e vetri sono testimonianza del periodo compreso tra l'età feudale e comunale, insieme ad esempi di produzioni locali di laterizi tra XII e XIV secolo, di ceramiche graffite prodotte nel XVI e XVIII secolo ed infine di testimonianze dell'attività di un mulino tardo medievale presente sull'Arno. Recentemente la sezione si è arricchita della Collezione archeologica Lotti che comprende oggetti egizi, etruschi e romani.

Sezione storico-artistica

Il primo piano ospita la collezione di dipinti, arredi e paramenti d'arte sacra, provenienti dalle principali chiese di Fucecchio, in particolare dall'Abbazia di San Salvatore e dalla Collegiata di San Giovanni Battista, datati tra il XIII e il XVIII secolo. Nelle ultime sale sono riuniti i cimeli di Giuseppe Montanelli, eroe del Risorgimento italiano, e l'ampia rassegna di opere pittoriche, grafiche e plastiche dell'artista Arturo Checchi, la cui visita può essere estesa visitando anche la collezione della Fondazione Montanelli-Bassi.

Sezione naturalistica

La collezione è stata assemblata tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento per iniziativa del medico Adolfo Lensi, con esemplari da lui stesso raccolti ai quali se ne sono aggiunti altri donati o acquistati. Già conservata nella Villa Lensi, fu acquistata dal Comune di Fucecchio nel 1978; oggi, dopo un accurato restauro conservativo coordinato dal Centro di Ricerca, Documentazione e Promozione del Padule di Fucecchio, è allestita all'ultimo piano del Museo. Il notevole interesse storico e naturalistico che presenta la rende una testimonianza della ricchezza avifaunistica del Padule di Fucecchio, nonché una documentazione importante di alcune specie ornitologiche rare.

I PERCORSI IN SINTESI

Una guida rapida per orientarsi tra le proposte educative del Museo.
I percorsi sono raggruppati secondo le stesse macro aree dell'offerta completa.

TITOLO	*TIPOLOGIA*	*ETÀ*
GIOCHI E ATTIVITÀ DIDATTICHE		
COSA SI MANGIA STASERA A CENA: MAMMUT O CINGHIALE	giochi didattici	4-6 anni
LA VITA DEGLI ANIMALI DEL PADULE DI FUCECCHIO	giochi didattici	3-6 anni
L'EPISODIO ASSAI CURIOSO DI TOMMASIA	visita animata	4-8 anni
IL MESTIERE DEL PITTORE	giochi didattici	4-6 anni
PERCORSI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI		
LA PREISTORIA TRA LE CERBAIE, IL PADULE E L'ARNO	laboratorio	8-11 anni
LA LUNGHISSIMA STORIA DEL NOSTRO FIUME	percorso tematico	8-13 anni
ITINERARI ORNITOLOGICI E AMBIENTALI		
IL PICCOLO ERBARIO: COS'È E COME SI COSTRUISCE	laboratorio	6-13 anni
L'ARNO E L'IMPORTANZA DELLE VIE D'ACQUA	itinerario tematico	9-13 anni
IN VIAGGIO INTORNO AL PADULE	itinerario tematico	8-18 anni
GLI UCCELLI DEL PADULE DI FUCECCHIO	visita guidata a tema	11-14 anni
PERCORSI ACCESSIBILI AL MUSEO DI FUCECCHIO		
LA BELLEZZA TRA LE MANI: CON-TATTO AL MUSEO	percorso tattile	3-8 anni
VISITE E LABORATORI STORICO ARTISTICI		
IL GIOCO NEL MEDIOEVO	visita animata	11-13 anni
CUCINARE AD ARTE	laboratorio	6-18 anni
TRAME SPLENDENTI: DAL BOZZOLO AL TESSUTO NELLA STORIA	laboratorio	8-18 anni
IL RINASCIMENTO A FUCECCHIO SULLA VIA FRANCIGENA	escursione guidata	8-14 anni
I SEGRETI DEI NOMI E DEGLI STEMMI	visita guidata a tema	8-14 anni
UN LADRO… A REGOLA D'ARTE!!	giochi didattici	10-14 anni
DALL'AUTORITRATTO AL SELFIE: LA LINGUA DEL CORPO	laboratorio	6-13 anni
LEGGERE UN DIPINTO	visita guidata a tema	8-18 anni
COME NASCONO LE OPERE D'ARTE	laboratorio	8-18 anni
TREKKING URBANI E ESCURSIONI TEMATICHE		
SCOPRI IL TUO MUSEO: UNO SGUARDO ALLA STORIA DEL TERRITORIO	visita guidata a tema	6-13 anni
GIUSEPPE MONTANELLI E LA FORZA DEGLI IDEALI	escursione guidata	11-14 anni
"MA POI SCOPPIÒ LA PACE" O "IL GIUOCO DEL FANTE"	itinerario tematico	11-14 anni
LA VIA FRANCIGENA E LE ORIGINI DI FUCECCHIO	escursione guidata	8-18 anni
LA "LUNGA GIOVINEZZA" DI ARTURO CHECCHI	escursione guidata	11-14 anni
PASSEGIAMO IN VERTICALE?	visita animata	3-6 anni
IN DIFESA DI UN CASTELLO	visita guidata a tema	6-12 anni
TRE TORRI PER UN CASSERO	itinerario tematico	3-6 anni

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Il costo per ogni singolo laboratorio o visita è di **1 EURO a studente.**
Per ciascuna unità disciplinare è previsto un **numero massimo di 30 RAGAZZI**.
È possibile la progettazione di moduli e visite guidate con gli insegnanti su richiesta.
Il Museo è in grado di accogliere visitatori con disabilità motoria.

PROPOSTE EDUCATIVE

Schede complete dei percorsi, con destinatari, descrizione, tipologia d'incontro e durata.

GIOCHI E ATTIVITÀ DIDATTICHE

COSA SI MANGIA STASERA A CENA: MAMMUT O CINGHIALE

DESTINATARI 4-6 anni | **TIPOLOGIA** giochi didattici | **DURATA** un'ora e mezzo

Il modulo si compone di letture ad alta voce di albi illustrati con storie divertenti legate alle ere preistoriche, per scoprire come vivevano i nostri antenati e la fauna di milioni di anni fa. Un breve percorso didattico alla scoperta dei fossili e delle selci del Museo completeranno l'attività didattica insieme a giochi ed attività creative di disegno e colorazione.

LA VITA DEGLI ANIMALI DEL PADULE DI FUCECCHIO

DESTINATARI 3-6 anni | **TIPOLOGIA** giochi didattici | **DURATA** un'ora

Questo laboratorio didattico farà scoprire ai ragazzi tante curiosità sui comportamenti, le trasformazioni fisiche e le abitudini degli uccelli che vivono il Padule di Fucecchio. Attraverso letture ad alta voce di albi illustrati e la creazione di tante maschere colorate, tutta la classe si trasformerà in esemplari di specie diverse che comporranno un unico stormo, pronto a prendere il volo.

L'EPISODIO ASSAI CURIOSO DI TOMMASIA

DESTINATARI 4-8 anni | **TIPOLOGIA** visita animata | **DURATA** un'ora

Questo itinerario mette in scena una piccola opera teatrale che fa scoprire la storia di Tommasia Paperini, una nobildonna che commissionò uno dei dipinti più importanti del Museo di Fucecchio. In compagnia di questo personaggio misterioso, che da sempre "frequenta" il palazzo, i ragazzi saranno guidati in un viaggio nel tempo per svelare i segreti della pinacoteca. Il modulo si concluderà con la realizzazione di un'opera d'arte a ricordo di quest'incontro speciale.

IL MESTIERE DEL PITTORE

DESTINATARI 4-6 anni | **TIPOLOGIA** giochi didattici | **DURATA** un'ora e mezzo

Attraverso la visita alla collezione di Arturo Checchi, pittore, scultore ed incisore fucecchiese del XX secolo, i bambini impareranno a conoscere l'affascinante mestiere del pittore. La lettura di albi illustrati ed alcuni giochi didattici a tema completeranno il percorso per far diventare tutti piccoli artisti e realizzare una vera e propria opera d'arte da portare a casa.

PERCORSI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI

LA PREISTORIA TRA LE CERBAIE, IL PADULE E L'ARNO

DESTINATARI 8-11 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** due ore

Nell'attività vengono illustrati il clima, l'ambiente e la fauna del territorio tra il Padule e l'Arno. Il laboratorio dà l'opportunità di osservare direttamente le testimonianze archeologiche rinvenute nell'area e comprendere i modi di vita dell'uomo paleolitico. L'incontro si conclude con una simulazione di scavo all'interno di un terrario che permetterà di ricreare le condizioni di lavoro degli archeologi, utilizzando i loro strumenti ed apprendendo i rudimenti della schedatura e catalogazione dei reperti rinvenuti.

LA LUNGHISSIMA STORIA DEL NOSTRO FIUME

DESTINATARI 8-13 anni | **TIPOLOGIA** percorso tematico | **DURATA** un'ora e mezzo

Dall'antichità fino ad età moderna, la valle dell'Arno è stata al centro di una fitta rete di scambi, mettendo in comunicazione i centri interni toscani con il Mediterraneo.
Utilizzando gli esemplari di anfore da trasporto attestati dalle ricerche archeologiche lungo la valle dell'Arno si possono conoscere i primi mille anni di questa lunghissima storia, dall'età etrusca al Medioevo, e ricostruire i flussi commerciali tra il Mediterraneo e l'entroterra toscano. I relitti di imbarcazioni e i resti di mulini fluviali ci fanno comprendere quale era la vita sul fiume nel Medioevo.

ITINERARI ORNITOLOGICI E AMBIENTALI

IL PICCOLO ERBARIO: COS'È E COME SI COSTRUISCE

DESTINATARI 6-13 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** due ore

Il laboratorio inizia con una breve proiezione di immagini delle famiglie arboree ed erbacee più interessanti. Dopo una breve escursione nel vicino Parco Corsini, dove sarà possibile raccogliere alcune semplici e comuni specie vegetali, si procederà all'essiccazione delle piante utilizzate per la preparazione di un piccolo erbario che i ragazzi saranno incoraggiati a completare in classe con altre specie autoctone che descrivano il patrimonio botanico e storico presente nella nostra area territoriale.
La finalità didattica del percorso è riscoprire l'unicità, dal punto di vista botanico, del nostro Padule e del Bosco delle Cerbaie: esempi di biodiversità vegetale, che stimolino il contatto con la natura, l'osservazione e la scoperta in prima persona. La classificazione, attraverso l'uso di manuali, delle essenze vegetali raccolte, favorirà la manualità e la creatività, il coinvolgimento attivo dei ragazzi al rispetto per l'ambiente e l'apprendimento cooperativo.

L'ARNO E L'IMPORTANZA DELLE VIE D'ACQUA

DESTINATARI 9-13 anni | **TIPOLOGIA** itinerario tematico | **DURATA** un'ora e mezzo

Il percorso didattico si propone di illustrare l'importanza strategica del fiume per lo sviluppo delle civiltà ed il valore della risorsa idrica come fonte di sostentamento, di collegamento fra i vari centri urbani e come grande via di comunicazione.
Il laboratorio ha inizio presso la Rocca Corsini con un'introduzione sul paesaggio ed una breve storia dei cambiamenti che ha subito il fiume nel corso dei secoli. Attraverso le varie sezioni del Museo sarà poi possibile conoscere le principali funzioni dell'Arno come via per il commercio, luogo per lo sviluppo di aree di caccia e pesca, promenade del principe fra le sue residenze nella valle dell'Arno.

IN VIAGGIO INTORNO AL PADULE

DESTINATARI 8-18 anni | **TIPOLOGIA** itinerario tematico | **DURATA** due ore

Il progetto didattico si prefigge di sviluppare il tema uomo-ambiente mediante l'utilizzo di fonti archeologiche/naturalistiche che vanno dal Medioevo all'età moderna. L'obiettivo è educare alla lettura della storia di un territorio attraverso un percorso interdisciplinare che faccia comprendere il ruolo del Museo e avvicini i ragazzi alle documentazioni relative alle comunità umane che si sono confrontate, sin dal Paleolitico, con l'area umida del Padule. Attraverso un grande gioco da tavolo verranno trattati l'attività di prelievo integrata dei terreni, le tecniche di produzione, i primi insediamenti stabili, le distinzioni sociali vigenti e le regolamentazioni amministrative comunali e granducali.

GLI UCCELLI DEL PADULE DI FUCECCHIO

DESTINATARI 11-14 anni | **TIPOLOGIA** visita guidata a tema | **DURATA** due ore

Il modulo presenta gli uccelli del Padule concentrando l'attenzione sui loro adattamenti fisici ai vari ambienti, compiendo osservazioni specifiche sugli esemplari in mostra e sul grande sistema di acque interne dove essi vivono.
I ragazzi utilizzeranno schede tecniche appositamente predisposte per la catalogazione delle varie specie, avranno modo di toccare nidi, uova, piume e si metteranno alla prova con un divertente esercizio di riconoscimento dei richiami di molti di questi animali.

PERCORSI ACCESSIBILI AL MUSEO DI FUCECCHIO

LA BELLEZZA TRA LE MANI: CON-TATTO AL MUSEO

DESTINATARI 3-8 anni | **TIPOLOGIA** percorso tattile | **DURATA** un'ora e mezzo

Questo percorso si snoda attraverso le tre sezioni archeologica, storico-artistica e naturalistica prefiggendosi di far provare ai bambini esperienze di conoscenza e narrazione con le mani.
All'interno di una dimensione ludica, piccole sfide aiuteranno a scoprire le collezioni del museo mediante alcuni semplici elementi: dettagli, superfici e contorni renderanno accessibile il patrimonio attraverso la loro storia tangibile ed il loro valore estetico.
Ci soffermeremo sulla bellezza dei gesti, sulle qualità di forme e materiali e sui linguaggi tattili, spaziando tra le potenzialità cognitive per affinare la capacità di visione di ciascun partecipante.

VISITE E LABORATORI STORICO ARTISTICI

IL GIOCO NEL MEDIOEVO

DESTINATARI 11-13 anni | **TIPOLOGIA** visita animata | **DURATA** due ore

Prendendo le mosse da alcune novelle medievali, verranno utilizzate le trascrizioni delle regole dei giochi presenti sul territorio italiano per avvicinare i ragazzi ad una realtà ludica molto lontana dalla loro esperienza quotidiana. A giochi da tavolo come il filetto e la lepre, i dadi e gli astragali, saranno affiancati giochi di abilità nel lancio di oggetti quali noccioli e trottole. Questa attività è stata studiata con l'obiettivo di far comprendere l'evoluzione del divertimento nei secoli ed i rischi di derive quali la bestemmia o l'azzardo, le restrizioni legislative e l'evoluzione dei costi che l'hanno caratterizzato.

CUCINARE AD ARTE

DESTINATARI 6-18 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** un'ora e mezzo

Alimentarsi è sempre stato un bene primario per l'uomo e il rapporto con il cibo è un punto di riferimento nella cultura di tutti i popoli. Questo modulo intende spiegare l'evoluzione dell'alimentazione nel corso della storia attraverso l'analisi del materiale presente nel Museo e le riproduzioni di alcuni quadri famosi, con raffigurazioni di nature morte e alimenti. Il percorso si concluderà per i ragazzi con un momento ludico.

TRAME SPLENDENTI: DAL BOZZOLO AL TESSUTO NELLA STORIA

DESTINATARI 8-18 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** due ore

Il laboratorio, attraverso la comprensione e l'analisi delle diverse tipologie dei tessuti, vuole illustrare l'evoluzione delle stoffe e il loro molteplice uso nella quotidianità: dalla raffigurazione degli abiti e delle biancherie nei dipinti, alla realizzazione dei paramenti sacri conservati nel Museo. È raccontato il lungo processo di lavorazione dei tessuti a partire dal Medioevo fino ai primi decenni del Novecento.

IL RINASCIMENTO A FUCECCHIO SULLA VIA FRANCIGENA

DESTINATARI 8-14 anni | **TIPOLOGIA** escursione guidata | **DURATA** due ore

L'escursione che si svolgerà nel centro urbano di Fucecchio mira a descrivere l'impegno che un viaggio tanto duro come il tragitto lungo la Via Francigena richiese a chi lo intraprese dal Medioevo all'Alto Rinascimento. Gli episodi trattati narreranno le vicende di pellegrini d'eccezione, quali l'arcivescovo di Canterbury Sigerico, il re condottiero Filippo "il Bello", ma anche di artisti quali Filippino Lippi.

I SEGRETI DEI NOMI E DEGLI STEMMI

DESTINATARI 8-14 anni | **TIPOLOGIA** visita guidata a tema | **DURATA** due ore

Il percorso intende ricostruire il valore ed il significato delle numerose testimonianze araldiche e toponomastiche presenti sul territorio di Fucecchio, con il supporto di materiali cartografici, annuari delle confraternite civiche e religiose e codici di governo. Dopo aver familiarizzato con gli edifici del centro storico, verranno spiegati ai ragazzi gli elementi costitutivi, le funzioni ed i significati delle insegne. L'attività si concluderà con il laboratorio "Crea il tuo stemma" dove ciascuno ideerà la propria arme o, tutti insieme, il blasone della propria classe.

UN LADRO… A REGOLA D'ARTE!!

DESTINATARI 10-14 anni | **TIPOLOGIA** giochi didattici | **DURATA** due ore e mezzo

Il centro storico di Fucecchio sarà invaso da piccoli cercatori di tesori, che si fronteggeranno tra le vie dell'antico Cassero, capeggiati da aspiranti investigatori. Gli indizi distribuiti nel corso delle ricerche conterranno la parziale trascrizione di uno scambio d'informazioni tra un ladro del Rinascimento ed un mercante di opere d'arte senza scrupoli che hanno contrattato la vendita illegale di un dipinto. Per ogni detective che avrà collaborato a recuperare l'opera a rischio, ci sarà la consegna di una medaglia.

DALL'AUTORITRATTO AL SELFIE: LA LINGUA DEL CORPO

DESTINATARI 6-13 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** un'ora e mezzo

Il percorso, partendo da alcune opere d'arte presenti nella collezione del Museo, approfondisce il ritratto come genere artistico che doveva tramandare l'aspetto fisico e psicologico di un individuo. Il laboratorio metterà in luce tre aspetti: la postura, l'espressione e l'abbigliamento, con lo scopo di far descrivere ai ragazzi il loro stato d'animo oppure un aspetto della loro personalità che intendono far conoscere ai compagni.

LEGGERE UN DIPINTO

DESTINATARI 8-18 anni | **TIPOLOGIA** visita guidata a tema | **DURATA** un'ora e mezzo

Il modulo si prefigge di insegnare ai ragazzi a leggere un'immagine decifrando le figure allegoriche, i simboli iconografici ed i dettagli presenti in dipinti, parati e oreficerie, ispirati a un determinato personaggio o argomento. Ponendo l'attenzione al contenuto delle opere e ai valori che la cultura attribuisce agli elementi, si interpretano i motivi decorativi esplicitando il significato di soggetti botanici, astrologici e religiosi.

COME NASCONO LE OPERE D'ARTE

DESTINATARI 8-18 anni | **TIPOLOGIA** laboratorio | **DURATA** un'ora e mezzo

Durante un laboratorio pratico gli studenti potranno sperimentare la complessità del lavoro di una bottega artistica dal Medioevo alla metà del '600, scoprendo le varie tecniche della tempera magra e della pittura ad olio. Entreranno in contatto con il mondo di un antico pittore iniziando dalle varie parti che compongono le tavole dipinte; saranno descritte la preparazione delle superfici e la stesura del disegno preparatorio, la realizzazione dei pigmenti e dei collanti naturali, l'applicazione del fondo oro e di lacche e pellicole protettive, la lucidatura a pietra e le decorazioni di rifinitura nonché le fasi salienti di un intervento di restauro.

TREKKING URBANI E ESCURSIONI TEMATICHE

SCOPRI IL TUO MUSEO: UNO SGUARDO ALLA STORIA DEL TERRITORIO

DESTINATARI 6-13 anni | **TIPOLOGIA** visita guidata a tema | **DURATA** un'ora e mezzo

Questo percorso guida i ragazzi a conoscere il Museo di Fucecchio e il territorio che lo circonda ripercorrendo, con l'ausilio di un operatore, la vita del palazzo: da residenza nobiliare della famiglia fiorentina dei Marchesi Corsini a custode della storia della città. La visita si snoda attraverso le tre sezioni archeologica, storico-artistica e naturalistica concludendosi con una descrizione delle fortificazioni della Rocca Fiorentina adiacente e del contesto urbano che intorno le si è sviluppato.

GIUSEPPE MONTANELLI E LA FORZA DEGLI IDEALI

DESTINATARI 11-14 anni | **TIPOLOGIA** escursione guidata | **DURATA** due ore

Questo percorso si snoderà a partire dagli oggetti appartenuti a Giuseppe Montanelli e conservati presso il Museo Civico di Fucecchio, passando per i luoghi della vita vissuta dal professore, per finire con gli angoli di Fucecchio che ancora ne portano il ricordo nel nome o nei monumenti. L'inquadramento storico delle sue vicende personali verrà intervallato da letture che rendano più vivida la "presenza" di Giuseppe Montanelli.

"MA POI SCOPPIÒ LA PACE" O "IL GIUOCO DEL FANTE"

DESTINATARI 11-14 anni | **TIPOLOGIA** itinerario tematico | **DURATA** due ore

Il progetto didattico si prefigge di sviluppare il tema uomo-guerra mediante l'utilizzo di una testimonianza ludica documentaria, risalente alla Grande Guerra, che avvicini i ragazzi alla terminologia, ai paesaggi, alla realtà degli equipaggiamenti di una pagina imprescindibile di macrostoria. Viene restituito un quadro completo delle condizioni di lotta per la sopravvivenza e per la vittoria degli eserciti partecipanti.

LA VIA FRANCIGENA E LE ORIGINI DI FUCECCHIO

DESTINATARI 8-18 anni | **TIPOLOGIA** escursione guidata | **DURATA** due ore

Il modulo si svolge lungo il tracciato originale della Via Francigena presso la località di Galleno dove, passeggiando sull'antico selciato, i ragazzi potranno acquisire nozioni circa le esperienze di pellegrinaggio medievali. Un operatore fornirà un quadro del territorio dal X al XIV secolo, descrivendo gli elementi fisici dell'antica strada e l'organizzazione dei modi di vita e delle attività umane sviluppatesi intorno ad essa.

LA "LUNGA GIOVINEZZA" DI ARTURO CHECCHI

DESTINATARI 11-14 anni | **TIPOLOGIA** escursione guidata | **DURATA** due ore

Questo laboratorio si avvarrà delle opere presenti nelle collezioni del Palazzo Comunale, del Museo Civico e della Fondazione Montanelli-Bassi, per raccontare ai ragazzi i "luoghi del cuore" di Arturo Checchi nella sua Fucecchio. La lettura di descrizioni autobiografiche e di alcuni episodi della giovinezza del pittore coloreranno la panoramica sulla sua evoluzione personale e stilistica, nel quadro più ampio della storia artistica del periodo in cui visse.

PASSEGGIAMO IN VERTICALE?

DESTINATARI 3-6 anni | **TIPOLOGIA** visita animata | **DURATA** un'ora

Che forma ha una torre? Quanto è alta?
Ma un tetto ce l'ha?
Di che materiale è fatta??
E… come si sale su una torre?
Dopo una passeggiata tra i giardini riallestiti del parco Corsini, i bimbi arriveranno fino alla sommità della Torre di Mezzo, scoprendo ad ogni piano qualche curiosità sulle sue dimensioni, sui materiali costruttivi e sul panorama che si vede da un punto così alto.
La visita si concluderà nelle sale del museo, di fronte ai modellini che ricostruiscono gli edifici principali del centro storico, con la lettura ad alta voce di albi illustrati a tema.

UNA PROPOSTA IN PIÙ:
I ragazzi sono invitati a rielaborare i contenuti affrontati durante il percorso attraverso la costruzione di una torre incantata da colorare e ritagliare tutti insieme.

IN DIFESA DI UN CASTELLO

DESTINATARI 6-12 anni | **TIPOLOGIA** visita guidata a tema | **DURATA** un'ora e mezzo

La funzione delle torri nel Medioevo è stata prettamente difensiva: la costruzione dalla pianta, per lo più quadrata e di dimensioni ristrette, vedeva l'interno diviso in piani con pavimenti, scale di legno, volte e spesso aveva una parte inferiore destinata alla raccolta di provviste in caso di assedio.
Conducendo i ragazzi fin sulla sommità della Torre di Mezzo, il percorso vuole aiutarli a conoscere alcune importanti vicende storiche di Fucecchio: immedesimarsi nella quotidianità di un viandante che percorreva la Via Francigena, comprendere le lotte per il controllo dell'attraversamento sul fiume Arno, rivivere le vicende di un popolo che ha dovuto fronteggiare vari assedi e scoprire le ragioni della nascita di alcuni degli edifici più importanti della nostra città.
Le classi saranno invitate a orientarsi nel contesto storico e potranno percorrere anche il tratto restante del camminamento di guardia sulle mura, scoprendo il centro storico di Fucecchio da una prospettiva inedita.

UNA PROPOSTA IN PIÙ:
Con lo scopo di fissare il ricordo della terminologia e funzione degli elementi architettonici e artistici osservati, i ragazzi saranno invitati a rielaborare graficamente - con rispondenza al vero o con creatività - l'aspetto dall'alto di Fucecchio, visto dalla loro prospettiva.

TRE TORRI PER UN CASSERO

DESTINATARI 12-16 anni | **TIPOLOGIA** itinerario tematico | **DURATA** un'ora e mezzo

I lavori di consolidamento della Torre di Mezzo del Parco Corsini ci consentono oggi la visione dall'alto di una parte della valle dell'Arno, esattamente come è avvenuto durante il Medioevo per chi abitò all'interno del castello di Fucecchio.
A partire dalla struttura difensiva e dalla sua interazione con la città verrà raccontata ai ragazzi, anche con foto d'epoca, la crescita urbanistica di Fucecchio dall'anno Mille fino al XX secolo, prefiggendoci di fissare alcuni concetti storico-antropologici legati alle vicende che hanno caratterizzato la storia del nostro cassero, il contesto urbano in cui è collocato e la risorsa artistica che è divenuto.
Le classi potranno percorrere anche il tratto restante del camminamento sulle mura, potendo osservare la città da un punto panoramico inedito.

UNA PROPOSTA IN PIÙ:
A partire dalla visione del panorama dall'alto i ragazzi saranno invitati a scattare alcune foto con i propri smartphone e a realizzare, con fogli di carta lucida colorata, la sovrapposizione progressiva dei nuovi edifici al profilo medievale della città.

SCHEDA D'ISCRIZIONE

SERVIZI EDUCATIVI – MUSEO DI FUCECCHIO

SCUOLA _____

_____

SEDE _____

_____

NOME E COGNOME DELL'INSEGNANTE

_____

TEL. _____

E-MAIL _____

CLASSE E SEZIONE

_____

NUMERO DEGLI ALUNNI

_____

PERCORSO SCELTO

_____

GIORNO E ORARIO DELLA VISITA

_____

INFORMAZIONI PER LA PRENOTAZIONE

Il costo per ogni singolo laboratorio o visita è di 1 euro a studente. Per ciascuna unità disciplinare è previsto un numero massimo di 30 ragazzi. Vi preghiamo di concordare il percorso con la segreteria didattica del Museo al numero 0571 268262 e di inviare un modulo di prenotazione per ciascun laboratorio scelto all'indirizzo museo@comune.fucecchio.fi.it.
È possibile la progettazione di moduli e visite guidate con gli insegnanti su richiesta.
Il Museo è in grado di accogliere visitatori con disabilità motoria.

SCAN ME

museo di FUCECCHIO

Palazzo Corsini
Piazza Vittorio Veneto, 27
Tel. 0571 268262 - 0571 20349
museo@comune.fucecchio.fi.it
www.museofucecchio.it